



**Programme 1<sup>è</sup> annonce**

**SYMPHONIE 50 ANS**

**CANNES MANDELIEU**

**Mercredi 22 janvier 2025**



Symphonie 1 aux Mureaux

Il y a 50 ans, le lancement le 18 décembre 1974 du satellite de télécommunications franco-allemand Symphonie 1 marquait une révolution mondiale : pour la première fois dans l'histoire un satellite géostationnaire utilisait une propulsion optimisée, à base de carburant et comburant entièrement liquides, dès sa séparation du lanceur américain Delta. Cette architecture s'est ensuite généralisée dans ce qui devint la première grande application de l'astronautique. Symphonie fut également le premier satellite télécom européen.

Les retombées furent de surcroît considérables. L'interdiction de son utilisation commerciale, suite à la création par les USA de l'organisme international Intelsat en 1964, et à l'échec du lanceur Europa III, convainquit les Européens d'adopter en juillet 1973 la proposition française pour un lanceur assurant à l'Europe un accès autonome à l'espace, le Lanceur de la classe d'Europa III et de Substitution (LIIS), baptisé Ariane, devenu pour longtemps le N°1 du lancement spatial commercial. En fait, la signature en 1970 du contrat Symphonie avait indirectement fait sauter le verrou avant même son lancement, avec l'apparition de satellites télécom nationaux, les canadiens Anik dès 1972 et les américains Westar en 1974, lancés par Delta, car construits aux Etats-Unis. Aujourd'hui un millier de plates-formes télécom géostationnaires internationales et nationales ont été lancées.

Une deuxième retombée majeure de Symphonie fut le développement de la plate-forme télécom Spacebus, historique premier satellite commercial non américain exporté en 1981, à la surprise générale, auprès du consortium Arabsat. Une famille aujourd'hui la n° 2 mondiale avec près de 100 ventes, derrière la Maxar 1300 d'origine Ford/Loral (140 ventes).

**Cette célébration du 50<sup>e</sup> anniversaire du lancement de Symphonie 1 sera une occasion exceptionnelle de rencontrer des grands pionniers du spatial européen.**

#### **COMITE DE PROGRAMME**

Michel Fiat (Président de CASP)  
Patrick Bondoux (CASP)

#### **COMITE D'ORGANISATION**

Philippe Jung (CASP, 06 81 08 46 79, [philippe.jung10@gmail.com](mailto:philippe.jung10@gmail.com), 150 route de Pégomas-6A, 06130 Grasse)

## **Programme 1<sup>è</sup> annonce**

### **SYMPHONIE 50 ANS**

#### **CANNES MANDELIEU**

**Mercredi 22 janvier 2025**

**10h30** Visite de l'établissement de Cannes de Thales Alenia Space (nombre limité), pièce d'identité/passeport valide requis (N°, nom, prénom, lieu & date de naissance à fournir en avance)

**12h00** possibilité de promenade touristique-historique autour de l'aéroport vers le Cineum (1,5 km)

**12h30** Déjeuner au Cineum de Cannes (Chez Le Brasseur), règlement individuel

**15h00** Début de la commémoration (Michel Fiat)

**15h10** Le recul de l'espace - Le début des télécom spatiales (Philippe Jung)

**15h25** Genèse de Symphonie, première mondiale. La symétrisation (Pierre Madon)

**15h45** Symphonie 1er satellite de télécom européen. Le 40<sup>è</sup> anniversaire à Munich (Eckart Schober, Helmut Zewen)

**16h10** Rétrospective du programme 1967/1984 (Jean-Jacques Dechezelles)

**16h45** Pause

**17h00** Mise à poste géostationnaire (Jean-Marie Robert)

**17h15** Double héritage extraordinaire avec Ariane et Spacebus (Pierre Madon, Philippe Jung)

**17h45** Témoignages et échanges

**18h00** Conclusion (Michel Fiat)

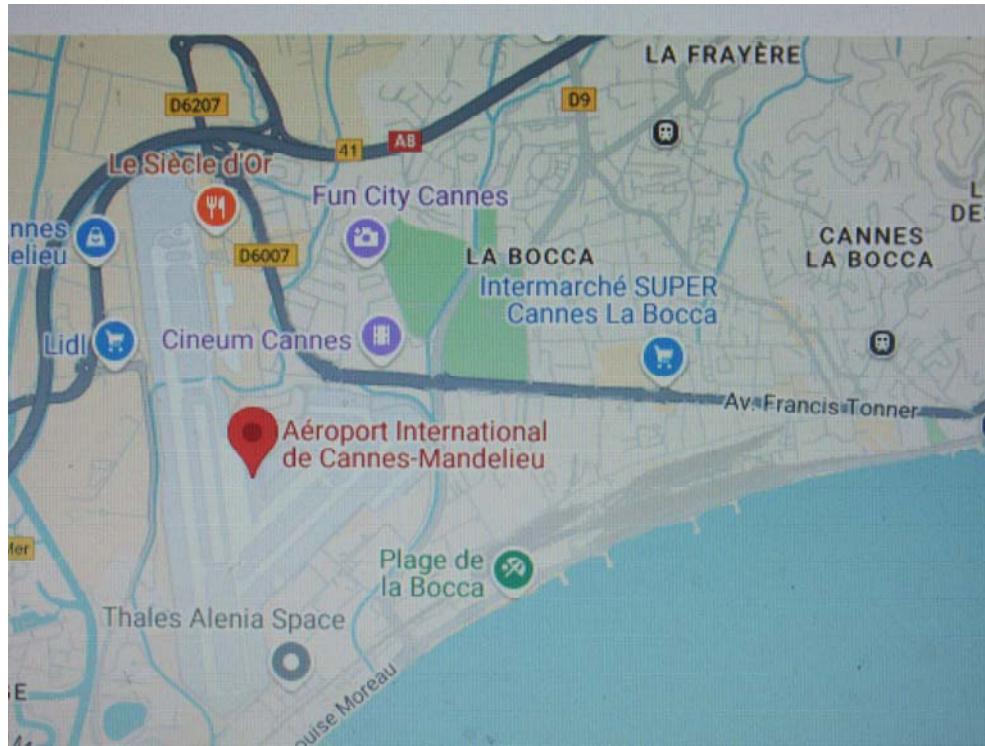
**18h10** Cocktail dînatoire

## **ORGANISATION**

L'établissement de Cannes de TAS est accessible, au fond de l'allée des Gabians, avec parking visiteurs (Autoroute A8, sortie n° 41 Cannes Mandelieu).

Le Cineum est au 210 avenue Francis Tonner, à côté de l'entrée de l'aéroport, avec plusieurs parkings gratuits.

Le colloque et le dîner auront lieu à l'aérogare de l'Aéroport de Cannes-Mandelieu, Salle Saint Exupéry & restaurant L'Envol, parkings gratuits (entrée rond-point avec un bimoteur Beechcraft 18 en pylône).



## **REPAS**

Le cocktail dînatoire, avec tables et chaises, inclut salés chauds & froids, sucrés, eau et alcools, café/thé à volonté.  
RSVP avant le 8 janvier 2025.

## **COÛT**

La commémoration est au prix de 45 Euros (IBAN joint ou chèque à Philippe Jung). Le déjeuner au Cineum est payant individuellement.

## **HOTELS PROCHES**

The Hollywood Hotel sur l'Aéroport ([www.hollywoodhotelcannes.com](http://www.hollywoodhotelcannes.com), 04 22 46 26 00). Mercure Cannes-Mandelieu à côté de TAS ([www.mercure-cannes-mandelieu.com](http://www.mercure-cannes-mandelieu.com), 04 93 90 43 00).

## **SITES**

[www.cannes-aero-patrimoine.net](http://www.cannes-aero-patrimoine.net)



**PARTICIPATION** (réponse à P. Jung)

Visite de TAS Cannes OUI nom(s) NON

Déjeuner au Cineum (paiement individuel) OUI nom (s) NON

Colloque & dîner à l'Envol (45 E avant le 8 janvier 2025) OUI nom(s) NON

Crédit Mutuel							
RELEVÉ D'IDENTITÉ BANCAIRE							
Identifiant national de compte bancaire - RIB							
Banque <b>10278</b>	Guichet <b>08955</b>	N° compte <b>00021078701</b>	Clé <b>28</b>	Devise <b>EUR</b>	Domiciliation <b>CCM GRASSE</b>		
Identifiant international de compte bancaire		IBAN (International Bank Account Number)		BIC (Bank Identifier Code)			
<b>FR76</b>	<b>1027</b>	<b>8089</b>	<b>5500</b>	<b>0210</b>	<b>7870</b>	<b>128</b>	<b>CMCIFR2A</b>
<b>Domiciliation</b> CCM GRASSE 45 CHEMIN DE L ORME 06130 GRASSE ☎ 04 92 42 44 17				<b>Titulaire du compte (Account Owner)</b> M PHILIPPE JUNG OU MME RENEE JUNG REISS LES ROSES DE MAI 150 ROUTE DE PEGOMAS 06130 GRASSE			
Remettez ce relevé à tout organisme ayant besoin de connaître vos références bancaires pour la domiciliation de vos virements ou de prélèvements à votre compte. Vous éviterez ainsi des erreurs ou des retards d'exécution.				PARTIE RESERVEE AU DESTINATAIRE DU RELEVÉ			

(mention Symphonie 50)